

# Augenblicke stehen im Blickpunkt

**Kulturfrühling** Film- und Fotofreunde sowie Fotografen bereiten ihre Ausstellung vor

VON HEIKE JOHN

**Mering** Im Ausstellungsbereich werden in diesem Jahr beim Kunst- und Kulturfrühling ab Samstag, 14. März, statt gemalter Bilder Fotos als „Kunstwerke des Augenblicks“ zu sehen sein. Gezeigt werden Aufnahmen des Meringer Fotografen Albert Niedermeyr sowie von Manfred Köhler und Adolf Fischer als Mitglieder der Meringer Foto- und Filmfreunde. Zudem nimmt der Münchner Fotograf Lothar Schiffler mit seiner einzigartigen Belichtungstechnik zur Visualisierung der „Raumzeit“ teil.

Albert Niedermeyr gibt Einblicke in mehr als 30 Jahre seines fotografischen Schaffens. Viele Momente hat der Besitzer eines Fotogeschäfts im Bild festgehalten, in Sekundenbruchteilen Lichtstimmungen konserviert und in verschiedenen Techniken Menschen porträtiert. Von einer Islandreise hat er zahlreiche beeindruckende Aufnahmen mitgebracht, darunter die des farbenprächtigen Brutvogels Papageientaucher, das als Hintergrundmotiv des Veranstaltungsplakats für den

Kulturfrühling verwendet wurde. Besondere Stimmungen in der Natur hält auch Manfred Köhler mit seiner Kamera fest, und sein Vereinskollege Adolf Fischer wird einige seiner Makroaufnahmen beisteuern.

Lothar Schiffler war in die Schlossmühle gekommen, um schon einmal die Bedingungen für die Hängung seiner spektakulären Lichtbilder zu sichten. Mit seiner eigens für Langzeitbelichtungen entwickelten einzigartigen Kamera zeichnet er abstrakte Lichtspuren, beispielsweise vom Führerhaus einer durch Tunnelröhren rauschenden U-Bahn, auf.

## Sonderschau im Meringer Heimatmuseum

Unter das Dach des Kulturfrühlings einreihen kann sich auch die nächste Sonderschau im Meringer Heimatmuseum. Die Ausstellung zum 111-jährigen Jubiläum der Ammerseebahn wird zeitgleich mit dem Startschuss zum Kulturfrühling eröffnet. Seit Herbst vergangenen Jahres haben die Modellbaufreunde Mering, allen voran Erwin Kotzer



**Hängung zur Probe:** Die Fotografen Albert Niedermeyr, Manfred Köhler und Lothar Schiffler (von links) begutachten die Wirkung ihrer Lichtbildkunst an den Wänden der Meringer Schlossmühle.

Foto: Heike John

und Wolfgang Wrba, mit Unterstützung von Alwin Reiter aus Geltendorf Pläne, Dokumente und Fotos zusammengetragen, um die Geschichte der Zugstrecke zwischen Augsburg und Weilheim anschaulich darzustellen.

Traditionell beteiligt sich auch die Meringer Hauptschule im Rahmen des pädagogischen Förderkonzepts Feliks am Ausstellungsprogramm des Kunst- und Kulturfrühlings.

**i Ausstellungseröffnungen** Freitag, 13. März, 19 Uhr Heimatmuseum: Vernissage der Sonderausstellung „111 Jahre Ammerseebahn“. Die Ausstellung ist geöffnet am Samstag, 14., und Sonntag, 15. März, sowie am Sonntag, 22. März, und Sonntag, 29. März, jeweils von 14 bis 17 Uhr. Freitag, 20. März, 19 Uhr Kornsaal: Offizielle Eröffnung des Kunst- und Kulturfrühlings und der Fotoausstellung durch Bürgermeister Hans-Dieter Kandler und das Orchester „Men in Blech“. Die Ausstellung ist bis 28. März geöffnet.